



CÂMARA MUNICIPAL DE PENTECOSTE

Ofício Nº 03 /2022

PENTECOSTE, - CE, 20 DE JUNHO 2022

Excelentíssima Senhora,
Vereadora Valdelice Braga Firmiano Pessoa
Presidente – Câmara Municipal de Pentecoste/Ce

Venho por meio deste ofício encaminhar à Vossa Excelência, minha indicação de candidato a receber o **TÍTULO MÉRITO ARTE E CULTURA MUNICIPAL 2022**, ao Sra. **GEISIANE ALVES DE ANDRADE**, conforme o currículo em anexo

Certo de contar com o atendimento do pleito ora apresentado, renovamos votos de estima e consideração.

Desde de já agradeço Atenciosamente.

Tony Wérison de S. P. Ribeiro

Tony Wérison de Sousa Ramos Ribeiro
Vereador - PT



Rua Dr. Moreira Azevedo, 352 – Centro – Pentecoste/CE

CEP: 62.640-000 Fone: (85) 9 9220-3181

CNPJ: 23.489.917/0001-05

Site: camarapentecoste.ce.gov.br

E-mail: camarapentecoste@hotmail.com



CÂMARA MUNICIPAL DE PENTECOSTE

HISTÓRICO ARTÍSTICO - GEISIANE ALVES DE ANDRADE

Geisiane Andrade, produtora cultural, atriz, diretora teatral e fundadora do grupo de Teatro Assum Preto, Arte -educadora na EEEP Alan Pinho Tabosa em Pentecoste. Sempre tímida, mas aos 15 anos viveu sua primeira experiência com o teatro na escola. No ano seguinte aos 16 anos participou de um curso de teatro ofertado pela Secult de Pentecoste, e por ventura do destino se destacou e ganhou na estreia a personagem principal de uma comédia. Foi o primeiro passo para não mais conseguir largar o mundo das artes.

Atuou em cena desde a comédia ao drama de Nelson Rodrigues, em 2000 participou de um curso de teatro pelo Dragão do Mar ofertado pela Secult de Pentecoste. Em 2001 morando em Sobral, conheceu grandes artistas, participou de vários projetos de Leitura dramática e curso ofertados pelo Sesc e oficinas de teatro com o inesquecível Rogênio Martins (in memoriam), e espetáculos de Paixão de Cristo, contações de histórias.

Participou do Grupo Ambulantes, no qual conheceu palcos como o do dragão do Mar e demais espaços culturais. Com este grupo na época, foram convidados para um intercâmbio cultural em Portugal. Participou de um grupo de teatro na Taíba, dirigido por um francês chamado Raimundo Legion Legioné. Pela primeira vez assinou um contrato assinado como atriz. Como atriz e diretora teatral no ensino médio criou um grupo de teatro na escola e escreveu um texto teatral para participar do Festal – festival de Talentos das escolas estaduais (na época morava em Sobral), sendo a peça ganhadora do Festal em Sobral.

Com sua direção teatral, muitos espetáculos foram montados no Assum Preto, que os levaram a Festivais de teatro, rendendo prêmios e conhecimento, além de divulgar o teatro Pentecostense. Em 2002 ao voltar para Pentecoste, resolveu reunir antigos amigos do curso de teatro e criou o Grupo de Teatro Assum Preto, no qual colocou em prática muito do conhecimento adquirido em Sobral como diretora teatral. Participou de Festivais de Teatro como: Festival de Teatro amador de Acopiara, no qual ganhou o prêmio de melhor atriz coadjuvante; Participou da Mostra de Teatro de Senador Pompeu, e ganhou o prêmio de melhor atriz e foi indicada ao prêmio de melhor direção teatral. Além de participar de diversos editais de projetos culturais e ser contemplada pela Secult do estado como Edital Ceará da Paixão, Editais da Funarte e Ministério da Cultura. Apresentações em palcos como Teatro São João em Sobral, Teatro José de Alencar (palco principal e anexo Morro do Ouro) e Festival de Teatro de Guaramiranga (Palco Raquel de Queiroz) Com sua direção e coordenação, O Grupo de Teatro Assum Preto foi reconhecido e certificado como PONTO DE CULTURA no Estado do Ceará pela Secretária de Cultura do Estado. algo que a alegria e a impulsiona a continuar a caminhada em prol das artes em nossa cidade.

Em 2022 o Grupo de Teatro Assum Preto celebra 20 anos de história teatral, nesses 20 anos muitos foram os atores e atrizes que passaram pela história do grupo. Crianças e jovens oriundos das diversas camadas da sociedade pentecostense que encontraram no grupo e no trabalho de formação com a arte-educadora Geisiane Andrade um porto de encontro e de transformação social-cultural. Sua contribuição para Arte e Cultura Pentecostense, já lhe rendeu destaque na imprensa regional e nos mais importantes meios de comunicação do estado, entrevistas pelas emissoras Jangadeiro e TV Diário registrando o trabalho desenvolvido por sua pessoa através do Grupo de Teatro Assum Preto.

Como arte-educadora iniciou seus trabalhos na rede municipal através de oficinas de teatro na escola e projetos de incentivo a leitura como o Eu Sou Cidadão, Projeto Pescadores de Leitura e formação de contadores de história e de teatro pela Secretaria de Cultura e Turismo de Pentecoste.

Em 2013 deu início as atividades como professora de Artes na EEEP Alan Pinho Tabosa, ao trabalhar a arte no Contexto escolar, criou diversos projetos que se tornaram referência na escola e na região.

Rua Dr. Moreira Azevedo, 352 – Centro – Pentecoste/CE

CEP: 62.640-000 Fone: (85) 9 9220-3181

CNPJ: 23.489.917/0001-05

Site: camarapentecoste.ce.gov.br

E-mail: camarapentecoste@hotmail.com



CÂMARA MUNICIPAL DE PENTECOSTE

Trabalhando com a pedagogia de Projetos no contexto escolar, ao desenvolver os trabalhos com as linguagens artísticas surgiram os projetos: Projeto Um novo olhar para as artes Visuais – Exposição de criações artísticas realizados pelos estudantes na linguagem de artes visuais; Mostra de Artes Cênicas – que permite aos estudantes conhecerem na prática o universo do teatro, finalizando com a Mostra de peças criadas pelos alunos.(em 2022 será realizado a 10ª Mostra de Artes Cênicas na escola),O projeto DANÇART – Mostra de Danças populares e folclóricas, que objetiva no conhecimento dos variados estilos de danças folclórica brasileira, erudita e popular, onde os estudantes pesquisam sobre determinada dança e apresenta a origem da dança até os dias atuais nas salas temáticas e na parte coreografada da dança. (em 2022 vamos realizar a 8ª Dançart), esse evento virou destaque na região, sendo aberto ao público das diversas escolas do município e região. Também realiza A tradicional Via Sacra pelos bairros em torno da escola, momento marcante de interação com a comunidade no qual a escola está inserida. O Projeto Era Uma vez com o foco no Dia da Criança – Com apresentações dos alunos do curso de Teatro na escola, momento de interação com as escolas do bairro e do município na semana da criança.

Também é realizado na escola sobre sua coordenação o Curso de Teatro nos itinerários formativos e o Clube de Música que visa o despertar dos docentes para as artes. Todos os trabalhos realizados na EEEP Alan Pinho Tabosa conta com a parceria linda dos estudantes. Através do seu trabalho na Escola Geisiane teve grandes experiências com relação a Saúde Emocional no contexto escolar – no qual lhe rendeu diversos convites entre eles o de participar de uma entrevista e de uma Live curso para a Revista NOVA ESCOLA – no qual compartilhou suas experiências com arte e com as competências socioemocionais na escola Alan Pinho Tabosa.

Geisiane Andrade torna-se referência em disseminar a arte em nosso município e região, tendo muitos educandos passado por sua formação acadêmica e artística, alunos que hoje também se inspiram e fazem parte do seu Grupo de Teatro o Assum Preto, ou que encontraram na arte uma nova perspectiva de vida.